

神农 古琴 Riffer 用户手册



北京博声音元科技有限公司

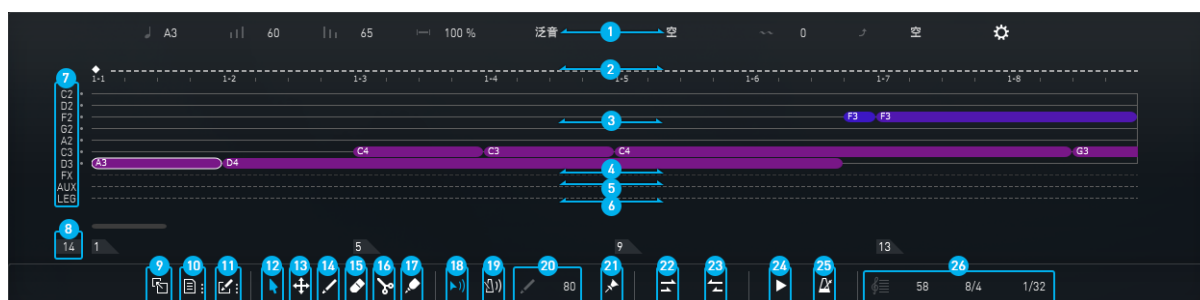
目录

RIFFER	4
1.1 RIFFER面板概述 (OVERVIEW OF RIFFER PANEL)	4
1.2 操作 (OPERATION)	5
1.2.1 Riff播放开关 (Riff Play Toggle)	5
1.3 音符属性 (NOTE PROPERTIES)	5
1.3.1 音符属性 (Note Properties)	5
1.3.2 推弦编辑器 (Bend Editor)	5
1.3.3 释放力度 (Note Off Velocity)	6
1.4 表情 (EXPRESSION)	6
1.4.1 图标位置 (Icon Position)	6
1.4.2 演奏法和连奏的图标 (Icons of Articulations & Legato)	6
1.4.3 演奏法和连奏规则 (Articulation & Legato Rules)	7
1.5 效果栏 (FX LINE)	7
1.5.1 演奏法和连奏规则 (Articulation & Legato Rules)	7
1.6 辅助线 (AUX LINE)	8
1.7 连奏线 (LEG LINE)	8
1.8 乐谱和全局参数 (SCORE & GLOBAL PARAMETERS)	9
1.8.1 文件菜单 (File Menu)	9

1.8.2	编辑菜单 (Edit Menu)	11
1.8.3	编辑工具 (Edit Tools)	12
1.8.4	右键菜单 (Right-click Menu)	12
1.8.5	乐谱参数 (Score Parameters)	12
1.9	预置和保存窗口 (PRESET & SAVE WINDOW)	13
1.9.1	预置窗口 (Preset Window)	13
1.9.2	保存窗口 (Save Window)	13

Riffer

1.1 Riffer 面板概述 (Overview of Riffer Panel)



1. 音符属性栏 (Note Properties Line)
2. 表情栏 (Expression Line)
3. 弦乐卷帘窗 (String Roll)
4. 效果噪声栏 (FX Noise Line)
5. 辅助线 (AUX Line)
6. 连奏线 (Legato Line)
7. 调弦器 (Tuner): 每个空弦的音高
8. 小节和滚动条 (Measures and Scroll Bar)
9. 拖拽 MIDI 到宿主 (Drag MIDI to Host)
10. 文件菜单 (File Menu)
11. 编辑菜单 (Edit Menu)
12. 选择工具 (Select)
13. 移动工具 (Move)
14. 画笔工具 (Draw)
15. 擦除工具 (Erase)
16. 分割工具 (Split)
17. 粘合工具 (Glue)
18. 声学反馈 (Riff Acoustic Feedback Toggle)
19. 节拍器开关 (Riff Metronome Toggle)

20. 默认输入力度值 (Default Insert Note Velocity)
21. 固定力度 (Fixed Velocity)
22. 连奏工具 (Legato Tool)
23. 单音工具 (Restrict Tool)
24. Riff 播放开关 (Riff Play Toggle)
25. 同步开关 (Sync Toggle)
26. 乐谱属性 (Score Properties)

1.2 操作 (Operation)

1.2.1 Riff 播放开关 (Riff Play Toggle)

键位切换键是 A#6， ON 表示大力度， OFF 表示小力度。播放位置从当前选择的音符开始。

1.3 音符属性 (Note Properties)

1.3.1 音符属性 (Note Properties)

选择一个音符时，它的音符属性就会显示在标题区域。每个音符属性包括音高，力度，时值，演奏法，连奏方式，颤音幅度，推弦类型，释放力度总共 8 个选项。

1.3.2 推弦编辑器 (Bend Editor)

你可以拖动任意一个点来改变推弦频率。



1.3.3 释放力度 (Note Off Velocity)

控制“松开琴弦触发的噪音”和“音尾噪音”的音量。

1.4 表情 (Expression)

1.4.1 图标位置 (Icon Position)



1.4.2 演奏法和连奏的图标 (Icons of Articulations & Legato)

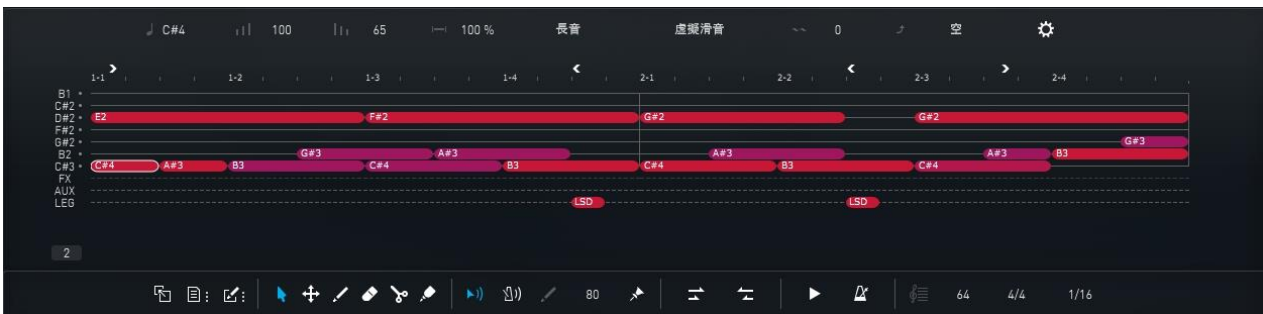
图标 (Icons)	演奏法 (Articulation)
◆	自然泛音 (Nature Harmonic)
∴	短轮指 (Short Tremolo)
»	绰 装饰上滑 (Slide In From Below)
«	注 装饰下滑 (Slide in Above)
»	上 又上(连奏上滑) (Legato Slide Up)
«	下 又下(连奏下滑) (Legato Slide Down)
↶	撞(上回滑) (Slide Up and Return)
↷	獠(下回滑) (Slide Down and Return)

~	吟 连揉(揉弦) (Vibrato)
♯	推弦 (Bend)
〰	颤音 (Vibrato)

1.4.3 演奏法和连奏规则 (Articulation & Legato Rules)

- 当两个音符相邻而且位于同一个弦上时，虚拟滑音连奏才可以使用，连奏必须在第一个音符上标记。

长的连奏滑音（多于 2 品）的速度由目标音符的力度所决定。力度越大，速度越快。

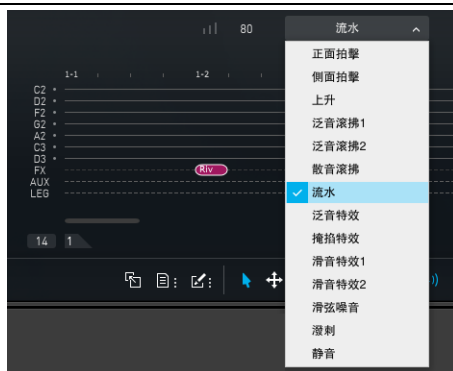


- 自然泛音位置（第 2, 3, 4, 5, 7 和 12 品）可以使用自然泛音。

1.5 效果栏 (FX Line)

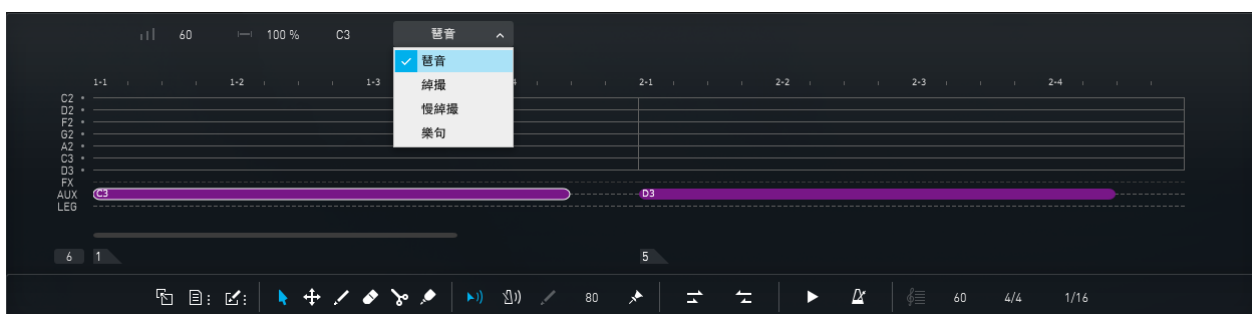
1.5.1 演奏法和连奏规则 (Articulation & Legato Rules)

对于每个效果音符，当选择一个效果音符，有 2 个选项：力度和效果类型（音高）



1.6 辅助线 (AUX Line)

对于每个辅助音符，当选择一个音符，有 4 个选项：力度、音符长度、音高和演奏法类型。



1.7 连奏线 (LEG Line)

每个连奏的音符都有力度和连奏技巧两个选项，连奏音符的位置决定当前音符连奏到所选技巧的时间点。

*一个音符上可做任意次的连奏。

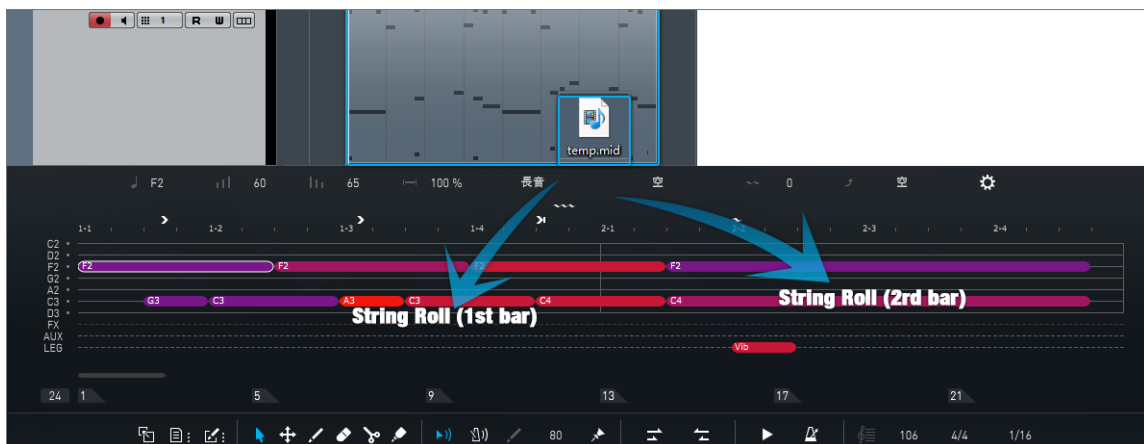


1.8 乐谱和全局参数 (Score & Global Parameters)

1.8.1 文件菜单 (File Menu)

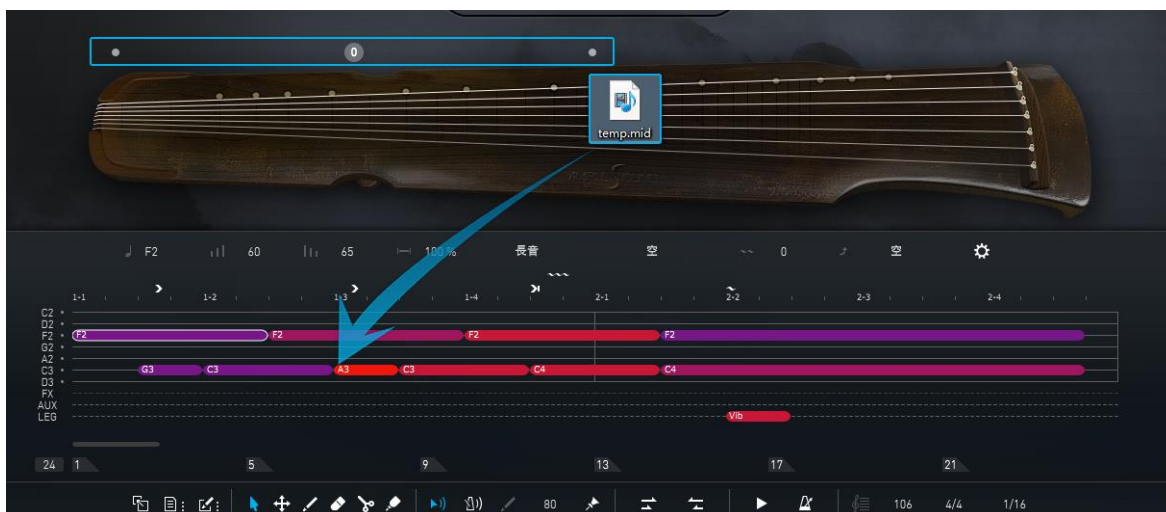
	快捷键
新建预制 (New)	Ctrl + Shift + N
加载 Riffer 预制 (Load)	Ctrl + O
保存 (Save)	Ctrl + S
另存为 (Save As)	Ctrl + Shift + S
导入 MIDI (Import MIDI)	-
导出 MIDI (Export MIDI)	-

1.8.1.1 导入 MIDI 到 Riffer



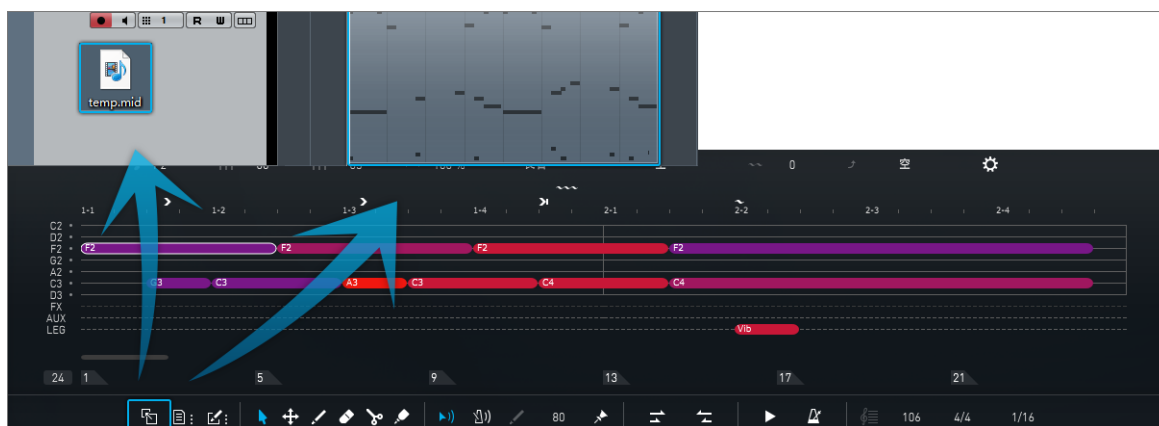
MIDI 文件可以被导入 Riffer，MIDI 的格式必须是 MIDI 0 和 MIDI 1，确保 MIDI 文件中只有一个音轨。

*只有在 Cubase 和 Nuendo 中，MIDI 块可以直接被拖到 Riffer 中。



点击虚拟 fingerboard，设置一个 capo，导入 MIDI，所有音符都会在正确的位置上。

1.8.1.2 导出 Riff 到 MIDI (Export Riff to MIDI)



将 Riff 拖到 MIDI 轨道，或者生成一个 MIDI 文件。

*在 Settings，Riffer 选项卡中，可以选择不同的 MIDI 导出模式。

1.8.2 编辑菜单 (Edit Menu)

	快捷键	临时快捷
撤销 (Undo)	Ctrl + Z	
重做 (Redo)	Ctrl + Shift + Z	
剪切 (Cut)	Ctrl + X	
复制 (Copy)	Ctrl + C	
复刻 (Duplicate)	Ctrl + D	
粘贴 (Paste)	Ctrl + V	Alt + 鼠标拖拽音符
删除 (Delete)	Backspace / Delete	
清空 (Clear All)	Ctrl + Backspace / Delete	
全选 (Select All)	Ctrl + A	

其他快速编辑

在垂直方向上拖动一个音符	改变音符音高
在水平方向上拖动一个音符的外框	改变音符时值
按住 Ctrl 并在水平方向上拖动一个音符的外框	改变音符时值百分率
左右方向键	选择音符
Shift + 上下方向键	改变音符的弦
Shift + 左右方向键	改变音符的位置
Ctrl + 左右方向键	改变音符的音高
Ctrl + 上下方向键	改变音符的力度 (步进 1)
Ctrl + Alt + 左右方向键	改变音符的音高(一个八度)
Ctrl + Alt+上下方向键	改变音符的力度 (步进 10)

* Mac 用户 请将 Ctrl 替换为 Cmd 键, Alt 替换为 Option 键.

1.8.3 编辑工具 (Edit Tools)

	快捷键	临时快捷
选择 (Select)	1	按 Ctrl
移动 (Move)	2	按 Shift
画笔 (Draw)	6	按 Alt 或双击鼠标 Left double-click
擦除 (Erase)	5	
分割 (Split)	3	按 Ctrl + Alt
粘合 (Glue)	4	

1.8.4 右键菜单 (Right-click Menu)



你可以在右键菜单上进行撤销，重做，剪切，拷贝，复制，粘贴，删除，清空，全选，及工具选择。

1.8.5 乐谱参数 (Score Parameters)

拍号 (Time Signature)	当同步 (Sync) 开启后，拍号将被全局同步
Riff 速度 (BPM)	当同步 (Sync) 开启后，速度将与宿主同步
量化属性 (Quantize)	当同步 (Sync) 开启后，量化属性将被全局同步

1.9 预置和保存窗口 (Preset & Save Window)

1.9.1 预置窗口 (Preset Window)

China	名稱	修改日期	作者	評分	調	量化精度	拍號	樂譜...	類型	風格
	Big Fish	10/24/2023 14:27	Lei Qian	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	60	Riff	Pop
	Divine Farmer	10/24/2023 14:27	Ample Sound	☆☆☆☆☆	F	1/32	4/4	120	Riff	Other
	Drunken Madman 2	10/24/2023 14:27	Ancient Music	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	106	Riff	Rock
	Flowing Water	10/24/2023 14:28	Ancient Music	☆☆☆☆☆	C	1/32	8/4	58	Riff	Classical
	Glimpse of the Heavenly Palace	10/24/2023 14:27	Yi Yang	☆☆☆☆☆	C	1/32	4/4	58	Riff	Classical
	Gliss F	10/24/2023 14:27	Ample Sound	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	60	Riff	Classical
	Listening Rain on the Mountainside	10/24/2023 14:27	Qing Yang	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	70	Riff	Folk
	Lone Hero	10/24/2023 14:27	Lei Qian	☆☆☆☆☆	B	1/16	4/4	64	Riff	Classical
	Sli-Bug01	09/22/2023 07:52	Ample Sound	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	70	Riff	Rock
	Stairway To Heaven	10/17/2023 16:05	demo	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	72	Riff	Classical
	Still Water Run Deep	10/24/2023 14:27	Ma Wu	☆☆☆☆☆	C	1/16	4/4	51	Riff	Folk

检查所有的属性 (分类 (Category), 拍号 (Time Signature), 调 (Key), 量化 (Quantize), Riff 速度 (BPM), 类型 (Type) 和作者 (Author)), 根据一个属性, 对预置 (Preset) 进行排序, 搜索和评价 (Rating)。

*右键可以删除评价 (Rating)。

1.9.2 保存窗口 (Save Window)

目錄: C:\Users\Ample Sound Jrf\Documents\Ample Sound\Riffs\China

名稱:

作者:

風格: 樂譜拍速:

拍號: 量化精度:

調: 類型:

和弦:

瀏覽

保存

*如果有多个和弦, 由逗号隔开。

网址: <http://www.amplesound.net>

免费版本下载: <http://www.amplesound.net/en/download.asp>

在线服务: <http://www.facebook.com/AmpleSoundTech>



北京博声音元科技有限公司版权所有